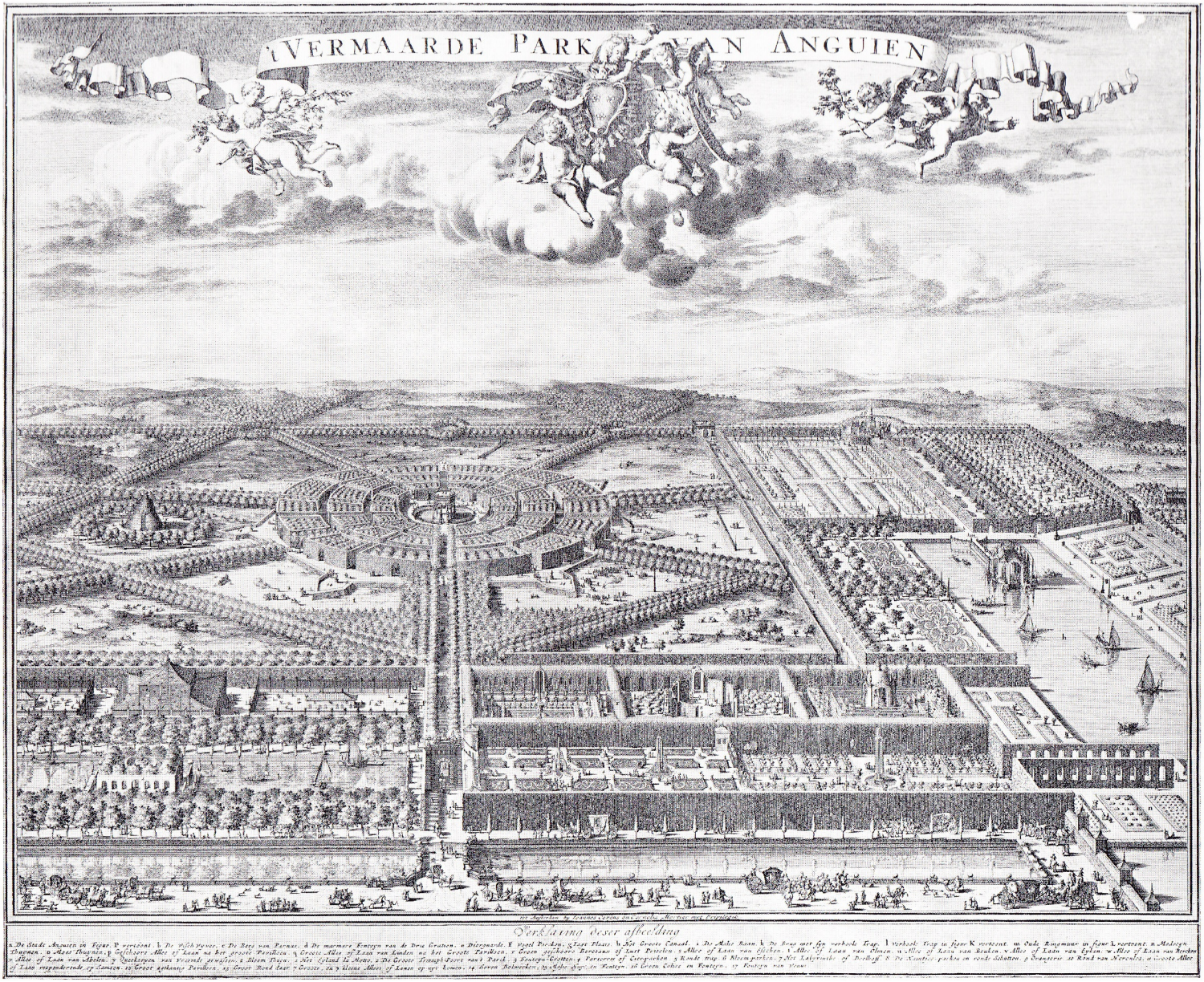

197. — Le Parc du Chateau d'Enghien.
Gravure anonyme d'un maître hollandais.

Au XVIIe siècle et surtout au XVIIIe siècle, les grands seigneurs aimaient à entourer leurs châteaux de parcs somptueux, aménagés dans le style français. Celui d'Enghien a été commencé par Charles, duc d'Arenberg, mort en 1616, et achevé par sa veuve et son fils, le duc Philippe, et les enfants de celui-ci.